Vizuális kultúra

Továbbhaladás feltételei

**Ötödik évfolyam:**

Az ötödikes tanuló legyen képes élményeit, érzelmeit, fantáziaképeit, gondolatait vizuális eszközökkel kifejezni.

Tudja megkülönböztetni a vizuális mûvészeti ágakat és mûfajokat, segítséggel alkalmazza a mûalkotások elemezésének megismert módjait.

Ismerje az õskor és az ókor fõ stílusjegyeit; ismerjen fel és tudjon megnevezni koronként legalább három alkotást.

A látványt legyen képes lerajzolni, tudja a jelenség egyes tulajdonságait kiemelni. Emlékezet, képzelet alapján is legyen képes egyszerû látványt, kitalált tárgyat megrajzolni.

Ismernie kell a téri helyzetek megjelenítésének néhány módját.

Legyen képes vizuális minõségek, egyszerûbb képi közlések szóbeli megfogalmazására, olvasására.

Ismerje a tömegkommunikáció fõ jellemzõit.

Legyen képes felismerni és alkalmazni a stílus és a forma szerepét a fogyasztói döntésekben.

Legyen jártas a tanult ábrázolási technikák alkalmazásában

**Hatodik évfolyam**:

A tanuló ismerje a kifejezőeszközök és főbb vizuális hatáselemek legfőbb jellemzőit, képes legyen felismerésükre a maguk és társaik munkájában,valamint a bemutatott műalkotásokban is.

Legyen jártas a képzőművészeti, a tárgyalkotó, a fotó és film, építettkörnyezet megfigyelésében, közös elemzésében.

Ismerje a vizuális műfaj alapjellemzőit és tudja a tényeket önállóan elmondani,rajzban dokumentálni.

Tudjon adott látványt szempontok alapján megfigyelni, rajzban és szóban megfogalmazni.

Ismerjen néhány közlő ábrázolásmódot.

Vegyen rész közvetlen környezetük tárgyainak megbeszélésében ésmegítélésében.

Tudjon tervezni és előkészíteni szabályoknak megfelelően.

Legyen jártas a képzőművészeti technikák használatában a képi közlés néhány módjában.

**Hetedik évfolyam:**

A tanuló rendelkezzen az ábrázoláshoz szükséges készségekkel.

Képes legyen figyelembe kifejezõ és tervezõ munkáiban.venni a színek optikai és érzelmi hatását

Képes legyen adott elemezési szempontok szerint mûalkotásokat összehasonlítani.

Ismerje a tanult mûvészettörténeti korok legjellemzõbb stílusjegyeit.

Ismerjen fel és tudja megnevezni koronként és áganként legalább három-három mûalkotást, alkotót

Legyen képes megítélni megfigyeléskor képes a téri, formai és színviszonylatokat, arányokat, meglátni a lényeges vizuális összefüggéseket, megérteni a szabályszerûségeket; képes legyen le is rajzolni.

Nyilvánuljon meg absztrakciós képessége a lényegkiemelésben, a geometriai egyszerûsítésben.

Képes legyen a vizuális információkban eligazodni, azokat kritikusan vizsgálni.

Tudja alkalmazni a tárgytervezés módszerét és az elemzés szempontjait.

**Nyolcadik évfolyam befejezésekor:**

Képes legyen fantáziáját szabadon eresztve gondolatokat és érzéseket kifejezni az alkotó, tervezõ feladatokban.

Ízlésítéleteit tudatosan is tudja megindokolni, átéléssel hitelesíteni.

Adott szempontokat követve tudja alkalmazni a stíluskritikai mûelemzést.

Ismerja tanult mûvészettörténeti korszakok legjellemzõbb stílusjegyeit, koronként és áganként legalább három-három mûalkotást, alkotót legyen képes felismerni és megnevezni.

Legyen képes csaknem önállóan teret, tömeget ábrázolni látszati és axonometrikus rendszerben, szabad kézzel illetve szerkesztéssel. Szín- és tónusválasztásait képes legyen megindokolni.

Ismerje a vizuális kommunikáció alapvetõ jeleit és szabályait.

Legyen tájékozott a mindennapi, a tudományos, a mûszaki és a mûvészi, kommunikáció feladatáról, és értse a tömegkommunikáció mûködését.

Legyen képes adott célra tárgyat tervezni, készíteni.

Ismerje és alkalmazza a kulturált, környezettudatos magatartás szabályait.